제 1주차 헬라어 동사의 시제 심화

다음은 신학교 또는 성경 헬라어 강좌에서 사용할 수 있는 1주차: 헬라어 동사의 시제 심화 학습안입니다. 교수용 강의안 형식으로 구성하였습니다.

1주차: 헬라어 동사의 시제 심화 (Advanced Study on Greek Verb Tenses)

- 1) 강의 목표 (Objectives)
 - (1) 헬라어 동사의 시제(Tense) 개념을 문법적으로 심화 이해
 - (2) 시제가 시간(time)보다 액션의 유형(aspect)을 드러낸다는 고전 헬라어의 특성 파악
 - (3) 신약 성경 본문에서 시제가 어떻게 신학적 의미를 전달하는지 해석 훈련

1. 시제와 상 (Tense and Aspect)

| 시제 | 기본 의미 | 상(Aspect) | 시간성 | 예시 |
|-------------------|----------|-----------------------|-----|---------------------|
| 현재 (Present) | 진행 | 연속적(Progressive) | 현재 | λέγει (말하고 있다) |
| 완료 (Perfect) | 결과 강조 | 완료 + 결과 유지 | 현재 | γέγραπται (기록되어 있다) |
| 미래 (Future) | 단순 미래 | ¬(anticipated action) | 미래 | γράψω (내가 쓸 것이다) |
| 부정과거(Aorist) | 사실 진술 | 단회적(완결된 동작) | 과거 | ἔγραψα (내가 썼다) |
| 미완료 과거(Imperfect) | 계속된 동작 | 반복/지속 | 과거 | ἔγραφον (계속 쓰고 있었다) |
| 과거 완료(Pluperfect) | 완료+과거 지속 | 완결 + 그 결과 | 과거 | έγεγράφη (기록되었었다) |

2. 시제가 전달하는 신학적 의미

- 1) 현재 시제: 반복적·지속적 진리를 나타냄 예: "ὁ πιστεύων ἔχει ζωὴν αἰώνιον" (요 3:36)
- 2) 부정과거 시제: 사건의 역사적 단회성을 강조 예: "ἐσταυρώθη" (그가 십자가에 못박히셨다 - 단 한 번)
- 3) 완료 시제: 구속사적 사건의 지속적 결과강조 예: "τετέλεσται" (다 이루었다 - 요 19:30)

3. 본문 적용 및 분석

- 1) 요한복음 19:30: τετέ λ ε σ τ α ι \rightarrow 예수님의 사역의 완성 + 지속적 효력
- 2) 로마서 5:1: Δ LKQL ω Θ $\dot{\epsilon}$ VTE ς \rightarrow 부정과거 수동분사 \rightarrow '이미 의롭다 하심을 받은' 상태
- 3) 갈라디아서 2:20: σ UVE σ T α Ü ρ ω μ α L \rightarrow 완료 수동 \rightarrow 과거 사건이 지금도 효력있음

4. 과제 및 실습 (Assignment)

- 1. 요한일서 1장에서 다양한 시제의 동사를 5개 찾아 문법적 기능 분석
- 2. 자신이 선정한 성경 구절 1개에서 헬라어 시제를 해석하여 신학적 의미 도출

참고 자료 (References)

- 1) Daniel B. Wallace, Greek Grammar Beyond the Basics
- 2) William D. Mounce, Basics of Biblical Greek
- 3) A.T. Robertson, A Grammar of the Greek New Testament in the Light of Historical Research

Week 1: Advanced Study on Greek Verb Tenses

1. Course Objectives

Deepen the grammatical understanding of Greek verb tenses

- 1) Recognize that in Classical and Koine Greek, tense primarily indicates aspect, not just time
- 2) Practice interpreting how tenses convey theological meaningin New Testament texts

1. Tense and Aspect in Greek

| T ense | Basic Meaning | Aspect | Temporal Reference | Example |
|---------------------|---------------------|----------------------------|-----------------------|-----------------------------|
| Present | Ongoing action | Progressive/Continuous | Present | λέγει (is saying) |
| Perfect | Result emphasized | Completed + Continuing | Present | γέγραπται (it is written) |
| Future | Anticipated action | Predictive | Future | γράψω (I will write) |
| Aorist(Simple Past) | Stated fact | Complete/Undefined Action | Past | ἔγραψα (I wrote) |
| Imperfect | Repeated/Persistent | Past Continuous | Past | ἔγραφον (I was writing) |
| Pluperfect | Past result | Completed in past + effect | Past | έγεγράφη (had been written) |
| Piuperiect | rasi lesuit | Completed in past + effect | rasi | εγεγραφίζ (nad been whiten) |

2. Theological Meaning of Verb Tenses

- Present tense: Conveys continuous or repeated truths e.g.,
 ὁ πιστεύων ἔχει ζωὴν αἰώνιον" (John 3:36-"whoever believes has eternal life")
- 2) Aorist tense: Emphasizes historical and singular events e.g.,
 "ἐσταυρώθη" "He was crucified" (once for all)
- 3) Perfect tense: Highlights completed actions with ongoing results e.g., "τετέλεσται" "It is finished" (John 19:30)

3. Textual Application and Analysis

 John 19:30: τετέλεσται → perfect tense: completed action with enduring significance

- 2) Romans 5:1: Δικαιωθέντες → aorist passive participle → "having been justified" (a past event with implications)
- 3) Galatians 2:20: συνεσταύρωμαι → perfect passive → "I have been crucified with Christ" (past event, still effective)

4. Assignment

- 1) In 1 John chapter 1, identify 5 verbs with different tenses and analyze their grammatical and theological roles
- 2) Choose one NT verse and interpret the Greek verb tenseto explain its theological significance

References

- 1) Daniel B. Wallace, Greek Grammar Beyond the Basics
- 2) William D. Mounce, Basics of Biblical Greek
- 3) A.T. Robertson, A Grammar of the Greek New Testament in the Light of Historical Research